



Prier dans la ville  
2024, année de la prière

# Dieu séducteur



**Frère Thomas Zimmermann**

Couvent Saint-Thomas-d'Aquin à Lille

## Évangile

### TP-3 - Jeudi

Jean 6, 44-51

En ce temps-là, Jésus disait aux foules : « Personne ne peut venir à moi, si le Père qui m'a envoyé ne l'attire, et moi, je le ressusciterai au dernier jour. Il est écrit dans les prophètes : Ils seront tous instruits par Dieu lui-même. Quiconque a entendu le Père et reçu son enseignement vient à moi. Certes, personne n'a jamais vu le Père, sinon celui qui vient de Dieu : celui-là seul a vu le Père. Amen, amen, je vous le dis : il a la vie éternelle, celui qui croit. Moi, je suis le pain de la vie. Au désert, vos pères ont mangé la manne, et ils sont morts ; mais le pain qui descend du ciel est tel que celui qui en mange ne mourra pas. Moi, je suis le pain vivant, qui est descendu du ciel : si quelqu'un mange de ce pain, il vivra éternellement. Le pain que je donnerai, c'est ma chair, donnée pour la vie du monde. »

## Méditation

### Dieu séducteur

Il ne va pas de soi que notre Dieu puisse être attirant. Pourquoi ? Parce que l'attraction est un mouvement que nous expérimentons d'abord de manière épidermique : vitrines des magasins, plaisirs gustatifs ou sexuels, flashes de nos écrans.

Mais quand l'intelligence s'éveille, l'attraction gagne en profondeur. Une voix intérieure ne porte-t-elle pas nos yeux à se tourner vers les beautés de l'Univers ? Attirés vers l'infiniment grand ou l'infiniment petit, nous admirons la splendeur des galaxies ou le geste précis de la harpiste. Là, mon frère, il y a la voix du Père. En effet, « on peut voir avec l'intelligence, à travers les œuvres de Dieu, ce qui de lui est invisible : sa puissance éternelle et sa divinité ». (Rm 1,20) Les charmes de la création sont séducteurs, reflets de la beauté du Créateur. Ils ne doivent pas nous hypnotiser, mais nous éveiller.

Ouvre donc tes oreilles à la voix du Père ; c'est ainsi que tes yeux reconnaîtront le Fils, « par qui il a créé les mondes (He 1,2) ».